



OMAGGIO A FAUSTO RAZZI

Integrale della Musica per Pianoforte

Sabato 13 Maggio 2023

ore 17:30

Auditorium Shigeru Ban
via Francesco Savini – L'AQUILA



Fausto Razzi

Musicista italiano nato a Roma nel 1932. Dopo esser stato allievo di Petrassi, ha elaborato un percorso compositivo e di ricerca rigoroso, che mette in primo piano le questioni della materia sonora e della sua articolazione formale.

Ha anche coltivato l'attività musicologica e quella direttoriale nell'ambito della musica antica, fondando nel 1976 il «Gruppo Recitar cantando», specializzato in esecuzioni di musiche rinascimentali e barocche.

Tra i suoi lavori: tre Improvvisazioni (1965-67) per organici diversi, Musica n. 5 per trio d'archi (1970), Musica n. 9 per orchestra (1978), Progetto II, per nastro magnetico (1980), Quartetto n.3 (1983), Non venga la notte (1984) su testo di A. Gatto, Ostinato per voce recitante e 4 strumenti su testi di E. Sanguineti (1995), i più recenti Emergenze (2000), su testo di A. M. Giancarli, Contro (2001) su testo di A. Sastre.

Per il teatro ha realizzato inoltre Protocolli (1989-92), Smorfie (1997) e Incastro (2002), su testi di E. Sanguineti.

P R O G R A M M A

Per Piano 2 (1989)
Francesco Dell'Oso

Musica per Pianoforte (1968)
Laura Parretti

Per Piano 3 (1991)
Angela Mosconi

Invenzione su quattro note (2008)
Irene Petrucci

Per Piano (1983)
Francesco Dell'Oso

*Allievi ed ex allievi
della classe di pianoforte di Carlo Benedetti*